

---

Imię i nazwisko ucznia

Klasa

Data

**1. Adresat wiersza to osoba,**

- A. do której są skierowane słowa utworu.
- B. która czyta wiersz.
- C. która recytuje wiersz.
- D. która lubi poezję.

**2. Który z przytoczonych cytatów ma formę bezpośredniego zwrotu do adresata?**

- A. „Mały piesek czy kociątko”.
- B. „Zabłąkało się zwierzątko”.
- C. „Przytul je do siebie”.
- D. „Będzie mu jak w niebie”.

**3. W odniesieniu do postaci i wydarzeń słowo „realistyczny” znaczy**

- A. nieprawdopodobny.
- B. niezwykły.
- C. prawdopodobny.
- D. magiczny.

**4. Zaznacz tę parę wydarzeń, która ma wyłącznie charakter fantastyczny.**

- A. Przybycie ośmiu wrózek na chrzciny królowny. Zapadnięcie w stuletni sen wszystkich mieszkańców królestwa.
- B. Władanie królestwem przez dobrego i mądrego króla. Chrzciz królowny.
- C. Złożenie przez królewicza pocałunku pełnego miłości na dłoni śpiącej królowny. Ślub królowny i królewicza.
- D. Schowanie wszystkich kołowrotek w królestwie w obawie przed spełnieniem się przepowiedni. Ukłucie się wrzecionem przez królownę.

**5. Spośród podanych tytułów wybierz ten, który jest najbardziej charakterystyczny dla legendy.**

- A. „Złota jesień”
- B. „O złym smoku, który mieszkał w jamie pełnej złotych monet”
- C. „Złoty jeź”
- D. „O tym, jak w Gdańsku powstała Złota Brama”

**6. Zaznacz błędne znaczenie wyrazu „legendarny”.**

- A. Otoczony legendą.
- B. Zaczerpnięty z legendy.
- C. Związany z legendą mapy.
- D. Utrwalony w legendzie.

**7. W wierszu swoje myśli, poglądy i przeżycia wypowiada**

- A. podmiot liryczny.
- B. narrator.
- C. bohater utworu.
- D. adresat wiersza.

**8. Wskaż, która z przytoczonych informacji na temat legendy jest falszywa.**

- A. Legenda to opowieść pozbawiona elementów fantastyki.
- B. Legenda to opowieść o powstaniu państw, miast, rodzin, zjawisk.
- C. Legenda wiąże się z historycznymi postaciami i miejscami.
- D. Legenda wiąże się z historycznymi wydarzeniami.

**9. Zaznacz, kto lub co jest podmiotem lirycznym w wierszu Edwarda Szymańskiego.**

**Witam cię kartek szelestem.  
Tytułem na pierwszej stronie  
witam!  
Bo po to przecież jestem,  
żebyś mnie ujął w dłonie  
i czytał.**

[...]

**Będziesz wraz ze mną oglądać  
baśnie i cuda, i dziwy  
na końcu świata.  
Po niebie, po morzach i lądach,  
jako te ptaki szczęśliwe,  
będziemy latać.**

**Nigdy ci się nie znudzi!  
Wędrówki po każdej kartce  
nie są tak straszne.  
Przygody innych ludzi  
są przecież nie mniej warte  
niż twoje własne.**

**Ja cię bez trudu nauczę  
tego, co przydać się może,  
choćby po latach paru.  
Ja tobie słowem, jak kluczem,  
w cudowny sposób otworzę  
pałace czarów.**

- A. książka
- B. autor książki
- C. bibliotekarz
- D. czytelnik książki

**10. Zaznacz, z ilu zwrotek i wersów składa się wiersz Edwarda Szymańskiego pt. „Książka”.**

Witam cię kartek szelestem.  
Tytułem na pierwszej stronie  
witam!  
Bo po to przecież jestem,  
żebyś mnie ujął w dłonie  
i czytał.

Kiedy jesz obiad – na zdrowie!  
Gdy chcesz się bawić – baw się!  
Ja ci nie bronię!  
Ale gdy chcesz mieć opowieść  
o wszystkim, co najciekawsze –  
ja ci się skłonię!

Kiedy ci smutno będzie,  
kiedyś samotny, chory,  
bez przyjaciela –  
ja z tobą pójdę wszędzie  
poprzez zimowe wieczory  
w kraje wesela.

Będziesz wraz ze mną oglądać  
baśnie i cuda, i dziwy  
na końcu świata.  
Po niebie, po morzach i lądach,  
jako te ptaki szczęśliwe,  
będziemy latać.

Nigdy ci się nie znudzi!  
Wędrowki po każdej kartce  
nie są tak straszne.  
Przygody innych ludzi  
są przecież nie mniej warte  
niż twoje własne.

Ja cię bez trudu nauczę  
tego, co przydać się może,  
choćby po latach paru.  
Ja tobie słowem, jak kluczem,  
w cudowny sposób otworzę  
pałace czarów.

- A. 5 zwrotek 6-wersowych
- B. 6 zwrotek 5-wersowych
- C. 5 zwrotek 5-wersowych
- D. 6 zwrotek 6-wersowych

**11. Synonimem słowa „zwrotka” jest wyraz**

- A. rytm.
- B. wers.
- C. strofa.
- D. rym.

**12. Które wymienione dwie pary wyrazów z wiersza Edwarda Szymańskiego pt. „Książka” tworzą prawidłowe rymy?**

Witam cię kartek szelestem,  
Tytułem na pierwszej stronie,  
witam!  
Bo po to przecież jestem,  
Żebyś mnie ujął w dłonie  
I czytał!

Kiedy jesz obiad – na zdrowie!  
Gdy chcesz się bawić – baw się!  
Ja ci nie bronię!  
Ale gdy chcesz mieć opowieść  
O wszystkim, co najciekawsze –  
Ja ci się skłonię!

Kiedy ci smutno będzie,  
Kiedyś samotny, chory;  
Bez przyjaciela -  
Ja z tobą pójdę wszędzie,  
Poprzez zimowe wieczory,  
W kraje wesela. [...]

Nigdy ci się nie znudzi!  
Wędrówki po każdej kartce  
Nie są tak straszne.  
Przygody innych ludzi.  
Są przecież nie mniej warte  
Niż twoje własne. [...]

- A. smutno – samotny; będzie – wszędzie
- B. kiedy jesz obiad – na zdrowie; o wszystkim – co najciekawsze
- C. szelestem – jestem; stronie – dłonie
- D. wędrówki – przygody; strasznie – własne

**13. Który z podanych wyrazów stanowi rym do słowa „książki”?**

- A. księżniczki
- B. książkę
- C. wstążki
- D. pączkami

**14. Zaznacz informację prawdziwą.**

- A. Zwrotka musi się składać z wersów o różnej długości.
- B. Zwrotki są w utworze poetyckim oddzielone odstępem.
- C. W każdej zwrotce występują rymy.
- D. Każdy wiersz jest podzielony na zwrotki.

**15. Zaznacz falszywą informację dotyczącą morału.**

- A. Morał jest jedną z cech bajki.
- B. Morał można odczytać z każdego tekstu literackiego.
- C. Morał to inaczej wniosek wynikający z jakiejś sytuacji.
- D. Przysłowie może w tekście literackim pełnić funkcję morału.

**16. Zaznacz wyjaśnienie, które prawidłowo opisuje znaczenie zwrotu „prawić komuś morały”.**

- A. Poprawiać czyjeś błędy.
- B. Krytykować kogoś.
- C. Pouczać kogoś.
- D. Chwalić kogoś.

**17. Który z wymienionych utworów literackich nie zawiera elementów fantastyki?**

- A. Alfred Szklarski „Tomek w krainie kangurów”
- B. Jakub i Wilhelm Grimm „Tańczące krasnoludki”
- C. Clive Staples Lewis „Lew, Czarownica i stara szafa”
- D. Carlo Collodi „Pinokio”

**18. Wystawienie utworu literackiego lub muzycznego na scenie to**

- A. premiera.
- B. inscenizacja.
- C. interpretacja.
- D. repertuar.

**19. Określ nastrój wiersza Marka Głogowskiego pt. „Pora wesola”.**

Kto powiedział, że jesień jest smutna,  
Że ma kolor szarego płótna,  
Że jej prawie nie widać we mgle?  
Kto to wszystko powiedział?  
Ja nie!

Dla mnie jesień to pora wesola,  
Roześmiana i gwarna jak szkoła!  
Lśniącą skórką kasztana na trawie,  
W odlot ptaków wpatrzona ciekawie.

Jesień – roztargniona malarka –  
Gubi farby po lasach i parkach,  
A ja biegam wciąż za nią z ochotą  
I znajduję brąz, czerwień i złoto.

- A. smutny
- B. przygnębiający
- C. pogodny
- D. poważny

## 20. Jak się nazywa wyróżniona część tekstu w poniższym utworze poetyckim?

**Wanda Chotomska**  
**„Do widzenia, wakacje!”**

Był plecak na plecach  
i były walizki,  
a teraz wakacje skończone.  
Tornistry i teczki czekają na wszystkich  
i zaraz zawoła nas dzwonek.

**Czy w tornister, czy też w teczkę,  
weź wakacji choć troszeczkę.**

Nie zostawiaj w plecaku  
tego słońca od Tatr,  
weź piosenkę od ptaków,  
zapach morza i wiatr.

Nie zostawiaj w plecaku  
barwy nieba i zbóż,  
kolor chabrów i maków  
między kartki dziś włóż.

**Czy w tornister, czy też w teczkę,  
weź wakacji choć troszeczkę.**

- A. rym
- B. podmiot liryczny
- C. wers
- D. refren

## 21. Zaznacz poprawną definicję.

- A. Baśń – utwór pisany wierszem, zawierający tylko elementy cudowności i magii; czas i miejsce akcji są zwykle nieokreślone.
- B. Baśń – utwór zawierający głównie elementy realistyczne, w którym dobrzy bohaterowie zostają nagrodzeni, a źli ukarani; czas i miejsce akcji są zwykle określone.
- C. Baśń – utwór zawierający elementy cudowności i magii, w którym dobrzy bohaterowie zostają nagrodzeni, a źli ukarani; czas i miejsce akcji są zwykle nieokreślone.
- D. Baśń – utwór pisany wierszem, zawierający elementy realistyczne obok fantastycznych; czas i miejsce akcji są zwykle nieokreślone.

## 22. Twórcami znanych baśni są:

- A. Hans Christian Andersen, bracia Grimm oraz Charles Perrault
- B. Charles Perrault, Adam Mickiewicz oraz bracia Grimm
- C. Hans Christian Andersen, Adam Mickiewicz oraz Jan Brzechwa
- D. Charles Perrault, Jan Brzechwa oraz bracia Grimm